

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN (1º BACHILLERATO)

- Criterios de evaluación, contenidos y objetivos suprimidos en el curso 2019/20.

Se mantienen los criterios de evaluación, contenidos y objetivos de la programación (1º Bachillerato).

Se ha seguido avanzando en la adquisición de contenidos sin perjuicio de cuantas medidas de repaso y evaluación continua han sido oportunas.

En cuanto a la destreza de Speaking, no se evaluará en este tercer trimestre por la falta de tiempo y de la necesaria "presencialidad" que requiere esta destreza para hacer una evaluación justa.

- Modificaciones en los criterios de evaluación que sí se evaluarán en el curso 2019/20.

Se mantienen los mismos criterios e instrumentos de evaluación que en la programación, adaptándose al entorno digital.

Según acuerdo del departamento y a tenor de las instrucciones recibidas, se replantea el peso criterial a evaluar, pasando a ser de 40% en la primera evaluación, 40% en la segunda y 20% en la tercera. Si con ello, la nota final es inferior a la obtenida en la 2ª evaluación, prevalecerá la nota de la 2ª evaluación. En caso contrario (la nota final es superior a la de la 2ª evaluación), primará dicha nota final. Siempre la mayor de las dos será la nota final definitiva.

El reparto de ponderación para cada bloque de estándares se mantiene en : 5% (actitud hacia la realización de trabajo y tareas), 80% Red Tests, 5% Green Tests y 10% destrezas de Speaking, Reading, Writing y Listening.

Para la recuperación de los trimestres anteriores se propondrá al alumnado completar las actividades de todas las unidades (6 unidades) impartidas hasta la 2ª evaluación a través del Webbook para su evaluación que se corresponderá a un 60 % del total general.

- Consideraciones metodológicas.

Todas las actividades y explicaciones se vienen realizando a través de la plataformas on line, *Google Classroom*, con *Google Meet* para videollamadas con sesiones online semanales, además del correo electrónico grupal , que ya se venía utilizando en las clases presenciales, y mensajería instantánea tipo *Whatsap* para un contacto directo con los distintos grupos.

En las sesiones online semanales se realizan las tareas correspondientes a la destreza de listening y los green test de los temas. También se han realizado pruebas de repaso de contenidos ya vistos. A través de la *Google Classroom* se realiza un seguimiento individual de las tareas semanales y se les ofrece además archivos útiles y todo tipo de materiales de apoyo como vídeos aclaratorios o páginas url de consulta. En otras ocasiones y según requiera el contenido a transmitir se usan grabaciones, vídeos, audios, textos u otros recursos.

La comunicación con los alumnos es a través de estas plataformas y de correo electrónico/*Whatsapp* y con las familias a través de *iSéneca/ipasen*.

Como instrumentos de evaluación se cuenta con pruebas y actividades a través de las plataformas mencionadas anteriormente. Fundamentalmente podemos distinguir dos modalidades evaluativas, una de autocorrección por parte del alumno (a quien se envían plantillas correctoras, y que posteriormente es revisada por el personal docente , o en el caso de tareas de listening se autocorrigen in situ , durante la clase online, y otra de corrección sólo por parte de los profesores, que incluye cierto tipo de actividades y pruebas como Writing, Reading, Gramática y Vocabulario. De esta forma el alumno recibe retroalimentación de todas las actividades/tareas realizadas, sea de forma autónoma o sugerida por los profesores. Todo ello siempre con la intención de mantener un proceso de enseñanza- aprendizaje cercano y adaptado al entorno digital pero siguiendo los criterios establecidos en la programación.

La voluntad de los docentes es siempre la de mantener una dinámica evaluativa a base de pruebas inspiradas en los principios de la programación, salvo en la necesaria excepción de la presencialidad.

Cada trabajo, prueba o actividad propuesta al alumnado tiene un periodo de realización limitado, así como pautas e instrucciones propias de elaboración que se indican en todo momento. No obstante, siempre se ofrece al alumnado la posibilidad de pedir cuantas aclaraciones le sean necesarias para un desarrollo correcto y eficaz de su tarea.

Afortunadamente, en el nivel de Bachillerato a considerar en el presente documento, no se ha detectado de momento ningún caso de brecha digital que impida a algún alumno poder seguir con regularidad su trabajo y tareas propuestas. Si ello sucediera, bien de forma genérica o puntual durante por ejemplo el desarrollo de clases en directo por videoconferencia o sesiones de trabajo puntuales en conexión, activaríamos los mecanismos alternativos y más oportunos para la resolución del problema y consecución de los fines propuestos.