

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN

Profesor: Antonio M. Arrabal Maíz

Asignatura: Latín 4º ESO

1. Criterios de evaluación, contenidos y objetivos suprimidos en el curso 2019/2020.

Debido a la suspensión de las clases de modo presencial con motivo de las disposiciones de las autoridades ante la excepcional crisis sanitaria, nos vemos obligados a adaptar la programación de esta tercera evaluación del modo que expresamos a continuación. En lo relativo a criterios, contenidos y objetivos suprimidos, señalamos que no impartiremos los correspondientes a las unidades didácticas números X y XI (“Taberna Romana” y “Pastor et oves”). Sí daremos la unidad IX (“Puella et rosa”) por ser, fundamentalmente, de recopilación. No obstante, sí habíamos visto la oración de relativo, los numerales cardinales y el fórico is-ea-id. En resumidas cuentas, para que la persona encargada de la docencia de estos alumnos el curso próximo lo tenga en cuenta, han visto de morfología menos de lo que hubiésemos querido: cinco declinaciones nominales, adjetivos 2-1-2, pronombres personales, posesivos, reflexivo, relativo, fórico, numerales cardinales, complementos circunstanciales de lugar, presente de indicativo activo y pasivo (todos), imperativo de presente activo, pretérito imperfecto y futuro imperfecto de indicativo activos (todos), compuestos de sum.

CONTENIDOS CORRESPONDIENTES A LA UNIDAD “TABERNA ROMANA”

DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS	
MORFOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none">• Interrogativo <i>quis?, quae?, quid?</i> (declinación completa).• Demostrativos <i>hic, haec, hoc; ille, illa, illud</i> (declinación completa).• Indefinido <i>alius, -a, -ud (alī...alī)</i>.
SINTAXIS	<ul style="list-style-type: none">• Ablativo instrumental, ablativo de precio.
TEXTOS	<ul style="list-style-type: none">• Lectura comprensiva de las <i>lēctiōnēs</i> del capítulo y realización de los ejercicios correspondientes.• Lectura comprensiva de textos traducidos relacionados con los contenidos del capítulo.• Ejercicios de retroversión con los contenidos gramaticales estudiados.

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN
Profesor: Antonio M. Arrabal Maíz
Asignatura: Latín 4º ESO

LÉXICO	<p>(1) <i>Vocābula nova</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Terminología relacionada con la compra/venta y la moneda. • Regalos, joyas. • Los nombres de los dedos de la mano. <p>(2) <i>Formación de palabras</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Formación del campo semántico de los verbos relacionados con el comercio; tipos. El léxico específico de la economía (monedas, verbos para “comprar”, “vender”, etc.) y el comercio en las lenguas romances y germánicas. Estudio de latinismos como <i>deficit</i>, <i>superāvit</i>, etc. <p>(3) <i>Evolución del léxico latino a las lenguas romances</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Este capítulo brinda una especial oportunidad para estudiar la evolución a las lenguas romances del relativo <i>quī- quae- quod</i>, y de los pronombres <i>is</i>, <i>hic</i>, <i>iste</i> e <i>ille</i>. • Revisión conjunta de la evolución de las vocales y diptongos latinos (II) a las lenguas romances, teniendo en cuenta fundamentalmente los ejemplos brindados por los <i>vocābula nova</i>. El resto de ejemplos podrá extraerse de palabras que aparecen en el capítulo y ya son conocidas por el alumno: <i>digitus</i>, <i>collum</i>, <i>vigintī</i>, <i>vendit</i>, <i>cōnsistit</i>, <i>mōnstrat</i>, <i>cōnstat</i>, <i>convenit</i>, <i>ille</i>, <i>aut</i>... 	
MORFOLOGÍA		
SINTAXIS		
TEXTOS		
LÉXICO		
ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN		

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN
Profesor: Antonio M. Arrabal Maíz
Asignatura: Latín 4º ESO

ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN	El comercio en la Roma Antigua <ul style="list-style-type: none"> • El comercio en la ciudad de Roma y en el Imperio. • Las <i>tabernae</i>, tipos.
---	--

CONTENIDOS CORRESPONDIENTES A LA UNIDAD “PASTOR ET OVES”:

DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

MORFOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio del concepto de declinación: repaso de la primera y segunda declinaciones. • La tercera declinación (1): sustantivos masculinos y femeninos en consonante y en <i>-i-</i>. • Pronombre enfático <i>ipse, ipsa, ipsum</i>. • Verbo irregular <i>ēsse: ēst, edunt</i>. • Asimilación de consonantes en la composición verbal: <i>adc > acc, inp > imp</i>.
SINTAXIS	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de los principales valores de los casos. • Complementos circunst. introducidos por las prep. <i>suprā + ac., sub + abl</i>. • Subordinadas temporales introducidas por <i>dum</i>.
TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de las <i>lēctiōnēs</i> del capítulo y realización de los ejercicios correspondientes. • Lectura comprensiva de textos traducidos relacionados con los contenidos del capítulo. • Ejercicios de retroversión con los contenidos gramaticales estudiados.
LÉXICO	<p>(1) Vocābula nova</p> <ul style="list-style-type: none"> • Léxico relacionado con el campo y la vida al aire libre: <i>sōl, caelum, mōns, arbor, umbra, collis, rīvus, silva, herba; pāstor, canis, ovis</i>. • Distinción entre los verbos <i>esse</i> y <i>ēsse</i>. Derivados de <i>esse</i>. <p>(2) Formación de palabras</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ El léxico específico de la naturaleza en latín y sus derivados. Estudio de este campo semántico en las lenguas romances y germánicas en comparación con el latín. <p>(3) Evolución del léxico latino a las lenguas romances</p> <ul style="list-style-type: none"> • En este capítulo merece especial atención la evolución específica de las palabras de la tercera declinación y las diferencias entre sus diversos finales, partiendo del acusativo: <i>pāstor, canis, ovis, pānis, mōns, vallis, arbor, sōl, nūbēs, timor, dēns, clāmor...</i> • Revisión conjunta de la evolución de las vocales y diptongos latinos tónicos y átonos (III) a las lenguas romances, a través de los <i>vocābula nova</i>. El resto podrá extraerse de palabras del capítulo conocidas por el alumno: <i>cībus, rīvus, herba, silva, lupus, caelum, terra, umbra, niger, bibīt, petīt, dūcīt, quaerīt, impōnīt, ipse...</i>

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN
Profesor: Antonio M. Arrabal Maíz
Asignatura: Latín 4º ESO

<p>ROMA: HISTORIA, CULTURA, ARTE Y CIVILIZACIÓN</p>	<p>LA FAMILIA ROMANA (VI) AGRICULTURA Y GANADERÍA EN EL MUNDO ROMANO (I)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La familia romana (6): la esclavitud (1): <i>'familia rŭstica'</i> / <i>'familia urbāna'</i>. Contrastes entre las condiciones de vida de los esclavos del campo y de la ciudad. Tareas cotidianas. • La agricultura y la ganadería en el mundo romano (1): aspectos generales. Las <i>villae</i>.
--	---

2. Modificaciones en los criterios de evaluación que sí se evaluarán en el curso 2019/2020.

No se avanzarán nuevos contenidos, sino que se irán realizando actividades de consolidación y refuerzo de todo lo visto durante el curso. Únicamente veremos la unidad PUELLA ET ROSA porque, como hemos dicho, está destinada a la consolidación.

Al final del segundo trimestre, ya declarado el Estado de Emergencia en España, procedimos a reestructurar mediante agrupamiento los distintos criterios de evaluación, quedando como siguen:

A1	1,0%	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	1
	1,0%	Poder traducir étimos latinos transparentes	1
	1,0%	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1
	1,0%	Conocer el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir de su origen.	1
	1,0%	Buscar información en torno a los contenidos especificados en el bloque a través de las TIC.	1
	2,5%	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	2
	2,5%	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	2
	2,5%	Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín	2
	2,5%	Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	2
	5,0%	Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	7
	5,0%	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos.	7
	5,0%	Identificar, sin acudir a diccionarios o listas léxicas, el significado fundamental de una palabra entre las seleccionadas para este nivel.	7

A2	2,00%	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	5
	2,00%	Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	5
	2,00%	Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros	5
	1,00%	Conocer los principales dioses de la mitología	5
	1,00%	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	5
	1,00%	Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.	5
	1,00%	Reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.	5

A3	3,0%	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	4
	3%	Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada	4
	3%	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	4
	2%	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	4
	2%	Identificar las construcciones de infinitivo concertado	4
	2%	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	4
	2%	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	4
	1,0%	Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	6
	1,0%	Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	6
	1,0%	Dar muestras de haber entendido el texto propuesto en lengua original a través de diversos procedimientos sobre el contenido como primer paso para realizar la traducción en lengua materna.	6

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN

Profesor: Antonio M. Arrabal Maíz

Asignatura: Latín 4º ESO

A4	2,0%	Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	3
	3,0%	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras	3
	3,0%	Comprender el concepto de declinación y flexión verbal	3
	10,0%	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	3
	10,0%	Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	3
	10,0%	Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	3
	2,0%	Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de las múltiples páginas web existentes a tal efecto, ejercicios para pizarra digital, etc.	3

Todas las actividades encargadas al alumnado se encuentran corregidas y anotadas en el cuaderno digital de clase del profesor.

En lo referente a la evaluación del trimestre, tendremos siempre en cuenta como referencia la calificación obtenida en la segunda evaluación. Las tareas van encaminadas a la consolidación y refuerzo de lo conseguido en trimestres anteriores y a la recuperación de los criterios de evaluación no superados. Estas tareas se tendrán en cuenta para la evaluación siempre y cuando esto suponga una evaluación positiva para el alumnado, superior a la calificación de la segunda evaluación. En otro caso, se mantendrá la calificación obtenida de las dos evaluaciones anteriores. Como se trata de evaluación continua, se concederá un valor superior a la segunda evaluación en la calificación final del alumno.

Para la recuperación de aquellos alumnos que tengan suspensas las dos evaluaciones anteriores se les entregará una serie de actividades de repaso para reforzar contenidos trabajados en estas evaluaciones. Si el alumno entrega, cumpliendo los plazos que se estipulen, dichas actividades de repaso, se le realizará una prueba escrita de recuperación sobre estos contenidos.

3. Consideraciones metodológicas.

Suspendida la actividad docente presencial, el profesorado se ha visto obligado a adoptar una metodología apropiada para la educación a distancia. El teletrabajo está siendo una constante en todos los sectores profesionales. En educación cada profesor ha buscado el medio de continuar impartiendo su asignatura de un modo telemático. En nuestro caso, alternamos el empleo de varios medios. Se ha mantenido el contacto con los. Alumnos desde el primer día mediante correo electrónico, enviándoles las actividades semanales en los primeros momentos por este medio. A partir de la tercera semana de confinamiento, empezamos a usar Google Classroom, habilitando un espacio de latín en donde podemos intercambiar información constante. A ello hemos de sumar el empleo de otras posibilidades de docencia virtual, como el uso de videoconferencia a través de Hangouts Meet y el envío de vídeos grabados por el profesor en la plataforma Youtube. Las actividades son enviadas puntualmente y con fecha de entrega fijada, lo cual se les comunica a los padres mediante la plataforma de la Junta de Andalucía IPasen.

En cuanto a la corrección de las actividades, se combina tanto la corrección individual como colectiva, es decir, se destacan por correo electrónico o en Google Classroom aquellos errores más relevantes que haya podido cometer el alumno de forma individual, para que conozca sus fallos y pueda repararlos en las siguientes tareas, y posteriormente se comparte a todo el grupo un archivo con las tareas corregidas. Las dudas que surgen con respecto a las correcciones se van aclarando por correo.

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN
Profesor: Antonio M. Arrabal Maíz
Asignatura: Latín 4º ESO

Cabra, 10 de mayo de 2020
Antonio M. Arrabal Maíz